

CU BA

Χρώματα, αποικιακό
μπαρόκ, παλαιωμένο
ρούμι. Η μυθική
κουλτούρα της Κούβας
εξακολουθεί να αναπνέει
στις εμβληματικές
γειτονιές της.





Τρία ταξίδια, σε τρεις διαφορετικές περιόδους- επί και μετά του Φιντέλ Κάστρο-, στο σημείο του πλανήτη που οι κανόνες παύουν να ισχύουν και οι άνθρωποι μοιάζουν να «παγιδεύονται» σε μια χρονική στρέβλωση, ακολουθούμενοι από τη νοσταλγία μιας άλλης εποχής. Μέσα από το φωτογραφικό οδοιπορικό των αδελφών Σοφικίτη στη Δημοκρατία της Κούβας μεταφερόμαστε στις εμβληματικές γειτονιές της χώρας που αποτελούν ωδή στο αποικιακό μπαρόκ, στα vintage αμερικάνικα αυτοκίνητα με τα ζωηρά χρώματα, στους φοίνικες και το παλαιωμένο ρούμι.

Πρωταγωνιστές οι κάτοικοι του νησιού, ηλικιωμένοι άντρες που απολαμβάνουν γλυκές νύχτες στα σκαλιά σπιτιών και νεότεροι που δημιουργούν αυτοσχέδια πάρτι στους δρόμους. Η κουλτούρα και η ιστορία του τόπου «ξεχειλίζει» σε κάθε στιγμιότυπο ενώ την ίδια στιγμή ο φακός καταγράφει τις μεγάλες υποσχέσεις που μοιάζουν να έχουν χαραχθεί στα πρόσωπα των ντόπιων.



«Σε αυτό το σημείο του πλανήτη δεν υπάρχουν ειδικοί κανόνες. Η Κούβα είναι μια φτωχή χώρα και ταυτόχρονα ένα μαγευτικό μέρος με πλούσια ψυχή, ιστορία και πολιτισμό. Όπως σε κάθε ταξίδι, έτσι και σε αυτό, αν πάψει κανείς να συμπεριφέρεται και να αντιδρά σαν ένας παροδικός επισκέπτης, τότε έχει να δει, να κατανοήσει και να βιώσει μια μοναδική εμπειρία».







Σ126



Σ127

